	Nikon D800	Nikon D610	Nikon Z fc	Nikon D100	Canon 700D	Canon 400D	Sony Alpha 7 Mk I	Fuji X100T
Тур	DSLR	DSLR	mirrorless	DSLR	DSLR	DSLR	mirrorless	compact
Alter	2012 ~13 Jahre	2013 ~12 Jahre	2021 ~4 Jahre	2002 ~23 Jahre	2013 ~12 Jahre	2006 ~19 Jahre		2014 ~11 Jahre
Auflösung	++ 36 MP	+ 24 MP	+ 21 MP	 6 MP	o 18 MP	- 10 MP	+ 24 MP	o 16 MP
Sensor-Format	full frame	full frame	APS-C	APS-C	APS-C	APS-C	full frame	APS-C
Qualität JPG	++	++	++	++	++	++	+ (Artefakte an Rändern)	+ (künstliche Schärfe)
Qualität RAW	++	++	++	++	++	?	?	?
Qualität High ISO	0	0	++		+	0	+	+
Farben (subjektiv)	++ (gedeckt)	++ (gedeckt)	++ (sehr bunt)	++ (altes CMOS)	+ (neutral)	o (neutral)	++ (sehr bunt)	++ (versch. Progr.)
native Objektive	++ F Al und neuer (1977-) keine neuen mehr	++ F Al und neuer (1977-) keine neuen mehr	+ Kit-Obj. sehr plastik Asuwahl noch beschr. F Al und neuer (mit FTZ A	+ F AF und neuer (1986-) F AI mit Einschr. (1977-) keine neuen mehr	++ EF, EF-S, große Ausw. (noch gibt es neue) Kit-Obj. sehr plastik Fokus/Blende elektr.	++ EF, EF-S, große Ausw. (noch gibt es neue) Kit-Obj. sehr plastik Fokus/Blende elektr.	? Sony E (Fokus/Blende elel Minolta A (mit LA-EA4 Ada	
3rd party Objektive	9 ++ große Auswahl auch teilw. sehr alte mögl. keine neuen mehr	++ große Auswahl auch teilw. sehr alte mögl. keine neuen mehr	o moderate Auswahl neumodische Chinas	+ große Auswahl keine neuen mehr	+ große Auswahl (noch neue?)	+ große Auswahl (noch neue?)	o moderate Auswahl neumodische Chinas	
Adaptierbarkeit	(höchstes Auflagemaß)	 (höchstes Auflagemaß)	++ (niedrigstes Auflagemaß)	 (höchstes Auflagemaß)	(relativ hohes Auflagemaß	relativ hohes Auflagemaß	++ (große Adapterauswahl)	 (kein Wechselobjektiv)
Gewicht		-	++	-	0	0	++	++
physische Knöpfe	+	+	++	+	o Daumen zu dick	o Daumen zu dick	+ Daumen viel zu dick Belichtungskorrektur als Drehknopf	+
Menüführung	o Nikon-typisch unübersicht	o Nikon-typisch unübersichtl	o Nikon-typisch unübersicht	altmodisch, unübersichtlich	+ recht sortiert	+ recht sortiert	o fast genau so schlimm wie Nikon	+ viele Optionen, durchdacht
Funktionsumfang (target audience)	++ professionell	+ semi-professionell	+ fortg. Amateur, aber modern	o semi-professionell, aber veraltet	o Amateur	o Amateur	+ semi-professionell	o casual mit Gimmicks
Sucher	++	++	o heller Monitor	+	+	+	recht dunkler Monitor	++ Wahl zw. opt. u. elekr. Suc
build quality	++	+	o viel Plastik	++	+	+	+ Bajonett wackelig	++
Preis (gebraucht)	+ ab 400,- keine so große Ausw.	++ um 300,-	+ ab 600,- (800,- mit Kit) noch recht neu	++ unter 100,-	++ unter 300,-	++ unter 150,-	,	- ab 400,- selbst alte noch teuer
Preis/Leistung	++	+	+	0	+	+	++	0
Coolness-Faktor	+	0	++	0	-	-	+	++